



Lorado Tornado

ChoreographIn: Heidi Habernig /
Monika Kramer, Oktober 2026

Beschreibung: Improver, 32 Counts, 4
Wall

Musik: The Devil send you to Lorado /
Baccara (JMD Remix)

Intro: Der Tanz beginnt nach 24 Counts
nach dem Wort „Piano“

SECTION 1: Side Rock & Side Rock, Sailor ¼ Turn R, Kick Ball Cross

1-2	RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF
&3-4	RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
5&6	LF hinter RF kreuzen, RF ¼ Turn re (3.00 Uhr), LF Schritt nach vorn
7&8	RF Kick nach vorn, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen

SECTION 2: ¼ Turn L, ½ Turn L, Mambo Step, Back 2x, Coaster Cross

1-2	RF ¼ li Drehung, LF ½ li Drehung (6.00 Uhr)
3&4	RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF heransetzen
5-6	LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7&8	LF Schritt zurück, RF neben LF heransetzen, LF über RF kreuzen

SECTION 3: Side by, Chassé, Cross Rock, Chassé ¼ Turn L

1-2	RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen
3&4	RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re
5-6	LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7&8	LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF ¼ li Schritt nach vorn (3.00)



Lorado Tornado

SECTION 4: Full Turn 2x, Mambo Step R, Mambo Step L

1-2	RF ½ Turn li, LF ½ Turn li
3-4	RF ½ Turn li, LF ½ Turn li (3.00 Uhr) OPTION für 1-4: 4 Schritte nach vorn re, li, re, li (3:00 Uhr)
5&6	RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
7&8	LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen

TAG (4 Counts): Am Ende der 1. Wand (3:00 Uhr)

1&2	RF vorne Heel, RF an LF heransetzen, LF vorne Heel
&3-4	LF an RF heransetzen, RF vorne Heel, Hold

