

## This Is A Man's World

Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

**Beschreibung:** 24 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **This Is A Man's World** von James Brown  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs auf 'world'.

### Side, close-cross- $\frac{1}{4}$ turn l, back, back- $\frac{1}{2}$ turn l-step, step turning $\frac{1}{4}$ l, sweep/cross-side-behind, hip sways

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 &a Linken Fuß über rechten kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts  
 &a  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links und  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum (12 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen  
 &a Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen  
 7-8 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen

### Samba cross, Samba cross turning $\frac{1}{4}$ r, back 2, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, pivot $\frac{1}{2}$ r-step-step

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen  
 &a Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 2 Rechten Fuß über linken kreuzen  
 &a Schritt nach links mit links,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
 3-4 2 Schritte nach hinten (l - r)  
 5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 &a  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
 6 Schritt nach vorn mit rechts  
 7-8  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts  
 &a 2 kleine Schritte nach vorn (l - r)

### Lock, unwind $\frac{3}{4}$ l, sweep/behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, step, cross-unwind full r

- 1 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
 2-3  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen  
 &a  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 & Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 08.10.11; Stand: 08.10.11. Druck-Layout ©2005 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.