

Make this Day



Landesverband Kärnten für
Country und Line Dance

Level	Social 2012,64 Count/4Wall
Musik	Make this Day / Zac brown Band
Choreographie:	Rachael McEnaney

Point, Touch, Heel, Hook, Step lock step, Hold

1-2	Re Fußspitze nach re. auftippen, Re Fußspitze neben LF auftippen
3-4	RE Ferse nach vorn auftippen, re Bein vor li. Schienbein anwinkeln
5-6	RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
7-8	RF nach vorn stellen, einen Count halten

Point, Touch, Heel, Hook, Step, Touch, Step Back, Kick

1-2	LI Fußspitze nach li. auftippen, Li Fußspitze neben RF auftippen
3-4	Li Ferse nach vorn auftippen, li Bein vor re. Schienbein anwinkeln
5-6	LF nach vorn stellen, RF hinter LF auftippen
7-8	RF nach hinten stellen, LF nach vorn kicken

Slow Coster Step, Hold, Step ¼ Turn L, Cross, Hold

1-2	LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen
3-4	LF nach vorn stellen, einen Count halten
5-6	RF nach vorn stellen, über beide Ballen eine 1/4 Drehung li. LF belasten.
7-8	RF über LF kreuzen, einen Count halten

Restart: In der 3. Wand beginnt ihr hier. Bei Count 7 tipp re. Fußspitze neben LF 3:00 Uhr

Side, Touch, Point, Touch, Side, Touch with Clap, Side, Touch with Clap

1-2	LF nach li. stellen, re. Fußspitze neben LF auftippen
3-4	Re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fußspitze neben LF auftippen
5-6	RF nach re. stellen, li. Fußspitze neben RF auftippen dabei 1x klatschen
7-8	LF nach li. stellen, re. Fußspitze neben LF auftippen dabei 1x klatschen

Restart: In der 8. Wand beginnt ihr hier von vorn.

Side, Together, ¼ Turn Step R, Hold, Step, 1/2Turn R, Step, Hold

1-2	RF Schritt zur re. Seite, LF an RF heranstellen,
3-4	¼ Drehung re. RF, einen Count halten
5-6	LF nach vorn stellen, über beide Ballen eine ½ Drehung re. Gewicht re.
7-8	LF nach vorn stellen, einen Count halten

Full Turn L, Step, Hold, Mambo FWD, Together

1-2	½ Drehung li. und RF nach hinten, eine ½ Drehung li. u. LF nach vor
3-4	RF nach vorn stellen, einen Count halten
5-6	LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
7-8	LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen

Toe Strut L-R, Step ¼ Turn R, Cross, Hold

1-2	Li. Fußspitze nach vorn auftippen, li. Ferse absenken
3-4	Re. Fußspitze nach vorn auftippen, re. Ferse absenken
5-6	LF nach vorn stellen, über beide Ballen eine ¼ Drehung re. u. Gewicht RF.
7-8	LF über RF kreuzen, einen Count halten

Finish: Hier Endet der Tanz. Streckt beide Arme aus

Long Wave R: Side, Behind, Side, Cross, Side, Behind, Side, Together

1-2	RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
3-4	RF nach re. stellen, LF vor RF kreuzen
5-6	RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
7-8	RF nach re. stellen, LF neben RF und Belasten.

