

Friday At The Dance



Choreographer: Guenther Wodlei
Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Music: Friday At The Dance by Michael English

TAG : After wall 3,7,12,13

DIAG. RIGHT STEP-LOCK-STEP, SCUFF, DIAG. LEFT STEP-LOCK-STEP, SCUFF

1, 2 RF Schritt diag. rechts vor, LF hinter RF einkreuzen,
3, 4 RF Schritt vor, linke Ferse am Boden schleifen
5, 6 LF Schritt diag. links vor, RF hinter LF einkreuzen
7, 8 LF Schritt vor, rechte Ferse am Boden schleifen

STEP SIDE, HOLD, STEP BEHIND, HOLD, STEP SIDE, HOLD, STEP CROSS, HOLD

1, 2 RF Schritt seit, halten
3, 4 LF hinter RF kreuzen, halten
5, 6 RF Schritt seit halten
7, 8 LF über rechtes Schienbein kreuzen, halten

STEP SIDE, HOLD, ¼ LEFT WITH HOOK, HOLD, STOMP, CLAP, STOMP, CLAP

1, 2 RF Schritt seit, halten
3, 4 ¼ Drehung links dabei LF über rechtes Schienbein kreuzen
5, 6 LF mit Stampf-Schritt vor, klatschen
7, 8 RF mit Stampf-Schritt vor, klatschen

STOMP, CLAP, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, HEEL, HOOK

1, 2 LF mit Stampf-Schritt vor, klatschen
3, 4 Rechte Ferse diag. aufsetzen, RF an LF
5, 6 Linke Ferse diag. aufsetzen, LF an RF
7, 8 Rechte Ferse diag. aufsetzen, RF über linkes Schienbein kreuzen

Tag STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, STOMP, STOMP

1-4 Schritt, klatschen, Schritt, klatschen
5, 6 2 x Stampfschritte

Wiederholen1

Line Dance Company Klagenfurt